FRIAGS PROGRAMM



NEU AB HERBST 2025



BURNING HEART: GLOWING THORNS

»Drei Monate. Ich bleibe drei Monate und keinen Tag länger.« »Einverstanden, kleines Vögelchen. Ich freue mich schon darauf.«

Halbdämonin Amára fristet ihr Leben als Diebin, dabei träumt sie davon, als Sängerin durch die Lande zu ziehen. Eines Tages wird sie von den Dorfwächtern erwischt und zum Sterben am Rand der Dämonenlande ausgesetzt. Doch nicht der Tod, sondern Feuerdämon Yésal findet sie dort und entführt sie auf sein Schloss. Er sieht in ihr eine Möglichkeit, seiner Langeweile zu entfliehen – sie in ihm nur ein wahnsinniges Monster. Widerwillig lässt sie sich auf einen Handel ein, der sie drei Monate an ihn bindet. Dadurch entdeckt Amára eine neue Seite an sich – und auch an ihm. Doch ihre aufkeimende Anziehung wird von einer mysteriösen Krankheit überschattet, die das Dämonenreich ins Chaos stürzt ...

DIE DRACHENJÄGER VON RAPTOR CREEK: FROST UND FEUER

Wenn deine Beute mehr über dich weiß als du selbst — bist du dann Jägerin oder Gejagte?

Raptor Creek, 1860. Lynn Heartgold hat die Nase voll davon, übergriffigen Kerlen Drinks zu servieren. Die anstehende Winterjagdexpedition des legendären Sig Xant ist ihre Chance, sich endlich als Drachenjägerin zu beweisen.

Die gnadenlose Kälte des winterlichen Hochgebirges, skrupellose Glücksritter und raubeinige, abweisende Jäger sind jedoch nicht die einzigen Gefahren, gegen die sie sich behaupten muss.

Neue Freundschaften formen sich. Legenden entpuppen sich als trügerisch. Und das Geheimnis des mysteriösen Riiv, der ihr abwechselnd in die Quere kommt oder das Leben rettet, stellt ihr gesamtes Weltbild auf den Kopf.





RACGEAME: NEED FOR HER HEART

Nach einem Abend mit ihren neuen Kollegen aus dem Gaming Studio, will Valerie nur noch nach Hause. Allerdings hat ihre Bremsleitung andere Pläne. Sie bleibt an einer Bushaltestelle liegen – in einer fremden Stadt, in die sie erst kürzlich für ihren Job gezogen ist.

Als ein gutaussehender Fremder neben ihr hält und seine Hilfe anbietet, weiß sie nicht, wie ihr geschieht. Zur anfänglichen Erleichterung mischt sich schnell Skepsis über den ungewohnten Retter.

Mitten im Industriegebiet auf dem Hof einer verschlossenen Werkstatthalle rechnet sie bereits mit ihrem Ende – doch der Schein soll trügen.

Für Valerie beginnt mit ihrer Autopanne ein Rennen um ihr Herz, ihren Verstand und auch um ihre Sicherheit. Kann sie Jackson wirklich vertrauen?

TODESBÄUME – RENN, WENN DU KANNST

Dein Blut ist ihr Leben. Ihr Tod ist deine Freiheit.

Sanijas Welt ist streng geteilt. Eine Seite gehört den Menschen, die andere den Arboranos: riesigen Bäumen mit einem Bewusstsein. Sie wandern auf ihren Wurzeln umher, in ihrem Reich sind Menschen entweder Sklaven oder Dünger.

Nachdem der Anführer Mouwka den Befehl gibt, Sanijas Heimat anzugreifen, wobei die Hälfte ihres Dorfs ums Leben kommt, beherrscht sie nur noch ein Gedanke: Rache. Gemeinsam mit einigen Überlebenden lehnt sie sich gegen Mouwka und sein Gefolge auf. An ihrer Seite kämpft Matinion, mit dem sie aufgewachsen ist, als wären sie Geschwister, den sie aber heimlich liebt.

Während die Arboranos alles daransetzen, ihre blutige Ordnung zu erhalten, entdeckt Sanija, dass nicht alles ist, wie es scheint.

Die Wurzeln des Widerstands sprießen – und der Kampf um die Freiheit beginnt.





KILL MY PAIN: DUNKLE SEELENVERWANDTE

Kontrolle ist eine Illusion.

Sophie Davenport ist Ermittlerin bei der New Yorker Staatsanwaltschaft – ehrgeizig, diszipliniert, erfolgreich. Doch als sie ihren Vater mit einem Kopfschuss getötet auffindet, gerät ihre Welt aus den Fugen. Die Polizei spricht von einem missglückten Einbruch, doch sie glaubt nicht daran.

Auf eigene Faust beginnt sie zu ermitteln und landet bei Cent, der der perfekte Verdächtige zu sein scheint. Cent ist vieles, jedoch nicht der Mörder ihres Vaters, und trotzdem ihr Schlüssel zur Wahrheit. Was als Zweckbündnis beginnt, führt zu einer gefährlich intensiven Verbindung: Cent weckt in Sophie eine dunkle Seite, die sie selbst kaum kennt und nicht kontrollieren kann.

Als sie schließlich vor der Entscheidung steht, Rache zu üben oder sich selbst zu retten, muss sie erkennen: Nicht jeder Weg führt zurück ins Licht.

Verzweifelt. Düster. Kraftvoll.

Eine Dark Romance mit Consent über die Frage, wie viel man aufgeben muss, um sich selbst zu retten.

DUNKLE SCHATTEN ÜBER BURG WOLFSEGG

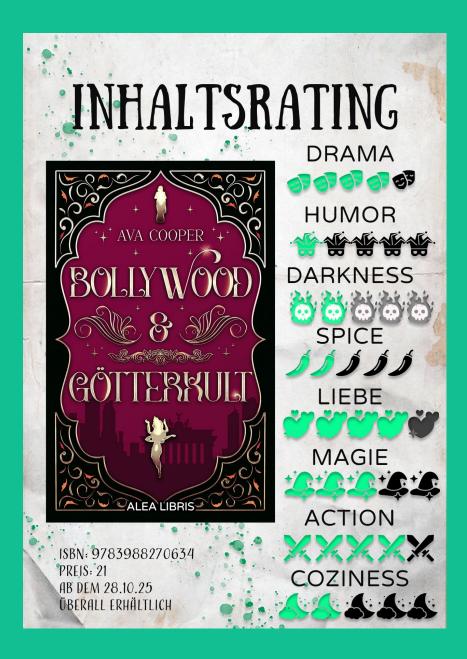
Wenn Liebe beschließt, eigene Wege zu gehen.

1474 auf Burg Wolfsegg in der Oberpfalz.
Gräfin Klara von Helfenstein muss sich alleine der
Verantwortung stellen, die Burg und Ländereien zu
verwalten. Während ihr Mann Ulrich im Krieg ist, stellen
sich die Bewohner gegen sie. Nicht einmal der
hilfsbereite Georg Moller will sie unterstützen, doch ihm
bleibt keine Wahl.

So sicher, wie sie die Burg verwalten möchten, so sehr wankt sie mit ihren Gefühlen zu einem Mann, der für sie verboten ist. Dunkle Schatten ziehen auf und bedrohen nicht nur ihre Ehe, sondern auch das ganze Anwesen.

Kann Klara sich entscheiden, wie ihr künftiges Leben aussehen soll?





BOLLYWOOD & GÖTTERKULT

»Die Göttin der Zerstörung erwacht – und sie will Rike.«

Die sechzehnjährige Rike ist eine Rebellin, die sich eigentlich nur auf ihrem Skateboard wohlfühlt - bis sie Amal wiedertrifft, einen Bekannten aus Jugendtagen. Der Inder ist von ihrer Power fasziniert und sie von seinem Charme und seiner Ausgeglichenheit. Sie scheinen sich perfekt zu ergänzen. Rike könnte nicht glücklicher sein, wären da nicht diese rätselhaften Visionen von Kali, der Göttin der Zerstörung. Als ihre Träume zunehmend finsterer werden, verschwimmen die Grenzen zwischen Mythos und Realität.

Zu allem Übel findet ihre Schwester Laura Hinweise, dass Amal in einen Mordfall im Namen der dunklen Göttin verwickelt war. Bald steht Rike vor der Frage, wem sie vertrauen kann – und was Kali von ihr will.

ROMANCE



DIE MELODIE DER WUNSCHE: BARDENSPIEL

Musik, die Wunden heilt, Licht ins Dunkel bringt und ganze Flüsse umlenkt - damit ist Rizsette aufgewachsen. Als Lehrbardin befindet sie sich auf der sogenannten Bardenreise, mit dem Ziel, in den Dienst der Königin zu treten. Während eines Überfalls verliert sie ihren Lehrmeister und ihren Mitschüler; noch auf der Flucht stößt sie auf Priel, einen Fremden aus dem Reich der Schwerter, gesegnet mit uralter Magie. Eine unbekannte Melodie bindet ihn gegen seinen Willen an sie, sodass Priel gezwungen wird, Rizsette fortan zu beschützen. Widerwillig bereisen sie gemeinsam die Lande, gejagt von Gestaltwandlern und auf der Suche nach einem Lied, das Priel von seinem Bann erlöst. Doch auch aus den eigenen Reihen dringen Disharmonien heran, die alle Reiche ins Unheil stürzen wollen.

Man fragt sich, wer sein Instrument besser spielt: Riszette, die mit ihrer Leier unsere Herzen umgarnt, oder Anne Herzel, die mich mit ihrem neuen Buch schon wieder komplett eingefangen hat. Was sich die diversen liebevollen Figuren von einer Melodie der Wünsche versprechen, weiß ich noch nicht, aber ich wünsche mir ganz dringend Band 2.

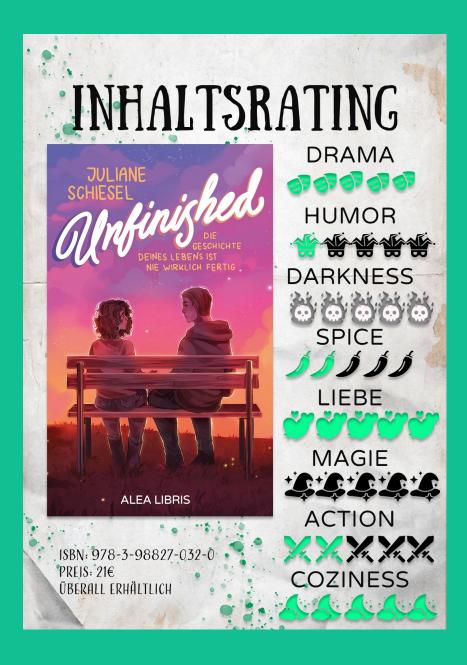
lilischote

DIE MELODIE DER WÜNSCHE: BESTIENSCHREI

Nach den Offenbarungen aus ihrer Heimat ist Rizsette gebrochen. Das Erbe der Wunschmagie lastet schwer auf ihren Schultern, der aufziehende Krieg aus dem Bestienreich schwebt unheilvoll über ihr.

Mit einem klaren Ziel betreten sie und Priel die Lande der Bestien: Die geflohene Kronprinzessin nach Hause bringen und um Frieden bitten. Doch Lieder von jenseits der Grenze lauern auf jeden ihrer Schritte, während Rizsette sich selbst wiederfinden muss. Visionen ihres Vorgängers suchen sie heim und offenbaren ihr ein Ereignis aus längst vergangenen Tagen, das das Schicksal aller Reiche für immer verändert.





UNFINISHED

Das Leben ist nicht immer ein frisch gebackener Muffin – das muss auch Grace Hilpert feststellen. Enttäuscht, verletzt und geplagt von mehr als nur Selbstzweifeln beschließt sie in der Goldgräberstadt Dawson City einen Neuanfang zu wagen. An diesem Ort hofft sie, zur Ruhe zu kommen, ihre Schreibblockade zu überwinden und vielleicht auch etwas Glück zu finden. Allerdings kommt alles anders, als sie erwartet hat.

Inmitten von Startschwierigkeiten, Schnee und Matsch findet sie neue Freunde, die besten Schoko-Bananen-Muffins der Welt und trifft einen Nachbarn, der sie zur Weißglut treibt, wenn er nur den Mund aufmacht.

Hätte er nur nicht so wundervolle blaue Augen ...

Jonathan Folliott wurde von seiner Ex so richtig verarscht, aber das kann ihn nicht aus der Bahn werfen. Er macht einfach weiter, ist schließlich alles halb so wild, oder? Dass er keinen Plan mehr hat, was er mit seinem Leben anfangen soll, ist nur eine Phase. Solange ihn alle in Ruhe lassen, wird schon alles wieder gut. Bis die Neue in der Stadt direkt neben ihm einzieht.

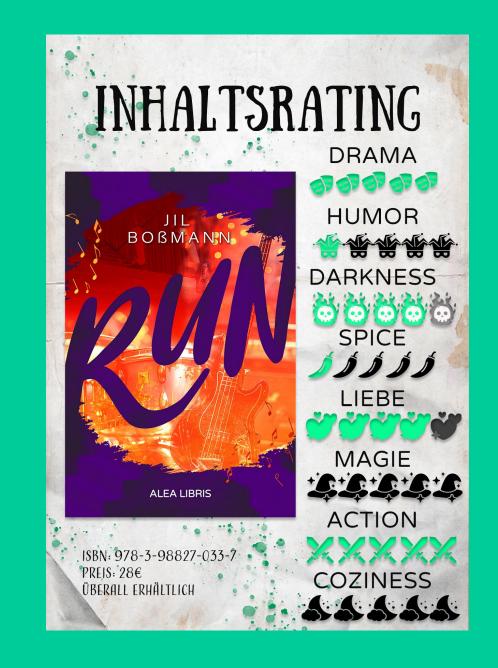
Warum zur Hölle trägt sie nur ein Handtuch, wenn sie vor die Türgeht? Und warum amüsiert ihn das?

RUN

»Weißt du, es gibt zwei Arten von Menschen. Erst in dem Moment der Gefahr, wenn wir voller Angst sind, zeigt sich, wer wir wirklich sind.«

Angstzustände und Panikattacken beherrschen Thalia. Niemals hätte sie erwartet, dass Liebe oder gar Leidenschaft einmal ihr Leben bestimmen werden. Bis sie dem attraktiven und selbstbewussten Casper begegnet. Thalia kann sich nicht gegen seine Anziehungskraft wehren, doch das birgt Gefahren. Casper hütet ein dunkles Familiengeheimnis. Je näher Thalia ihm kommt, desto tiefer gerät sie in ein Netz aus Lügen, Machtspielen und Gefahr. Ehe sie sich versieht, läuft sie nicht nur ihren Ängsten entgegen, sondern auch um ihr Leben.

»Was für ein Mensch möchtest du sein?«





STERNSCHNUPPENREGEN

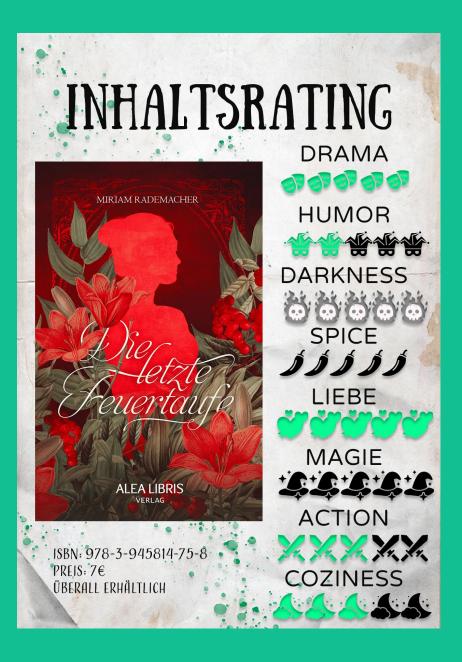
Theda, die junge Tochter eines Bauern, erlebt auf dem Jagdschloss des Kurfürsten eine Welt, von der sie nie zu träumen gewagt hatte. Eines Nachts, als der Himmel vom Sternschnuppenregen erhellt wird, kommt es zu einer folgendschweren Begegnung und Thedas Leben ändert sich schlagartig.

Verzweifelt macht sie sich auf die Suche nach dem Kurfürsten und begegnet ihrer wahren Liebe. Doch wie wird der Kurfürst reagieren? Hat ihre Liebe eine Chance?

DIE BESTIE AUS DEN HÜGELN

Die Heirat zwischen der rebellischen Theda und dem Zigeunerjungen Milan liegt schon einige Jahre zurück. Ihre Kinder sind inzwischen so alt wie sie, als sie sich kennen gelernt haben und könnten unterschiedlicher nicht sein. Als eines ihrer Kinder eine schreckliche Entdeckung macht, wird das Dorf in Aufruhe versetzt.





ALISTAIR: UND DIE STEINE VON THEIA

Die Legende der Tower-Raben trifft auf eine spannende Verbrecherjagd im London zur Zeit Königin Viktorias.

Kann man die Vergangenheit verändern und das Alter aufhalten? Wenn ja – zu welchem Preis? Alistair, der einstige Tower-Rabe, ist auf der Suche nach seinem Gefährten Sherlock, nachdem sie bei einem Überfall getrennt worden sind. Um Sherlock wiederzufinden, muss Alistair nicht nur herausfinden, was die wahren Absichten des Alchemisten der Königin sind, sondern noch dazu auf zwei sehr eigenwillige Kinder aufpassen. Als auch noch Sherlocks und Alistairs alter Bekannter Moriarty auftaucht, wünscht der Tower-Rabe sich nichts sehnlicher, als dass Professor Challenger die Steine von Theia nur dort gelassen hätte, wo sie waren ...

DYSTOPIE & SCIFI

STILLSTAND: DAS ENDE VON ALLEM

Die Erde, wie sie zur zweiten Jahrtausendwende war, existiert nicht mehr. Die Menschheit ist explodiert und nun, knapp hundert Jahre später, vegetieren vierzehn Milliarden Menschen auf einem Planeten, der für sie nicht ausreichend ist. Die Nachrichten werden von Gewalt, Krankheit und Tod beherrscht. Berichte über Wassermangel und Hygieneengpässen machen Bildern von brutaler Gewalt und grauenvollen Unruhen Platz. Jedes Land ist heillos überfordert, denn die Menschen brauchen Wohnungen, Essen und vor allem Wasser. Die Welt droht an ihren eigenen Bewohnern zu ersticken. Inmitten des drohenden Untergangs steht Olivia.

Vertrauen ist für sie nur ein Wort, Freundschaft kaum noch existent. Und dennoch muss sie sich in ihrer dunkelsten Stunde auf Fremde verlassen.





SEPTEMBERKINDER: VERRATEN

In einer Welt ohne Kunst ist schon ein Tanz tödlich.

Ein Stromschlag verändert Bens Leben drastisch. In ihm erwachen kinetische Kräfte, die von der deutschen Regierung gefürchtet und mit dem Tod bestraft werden. Ben versucht daher, seine neuen Fähigkeiten zu verbergen, doch die Kontrolle entgleitet ihm immer mehr. Bald kann er nicht länger für die Sicherheit seiner Familie garantieren. Verzweifelt beschließt er, sein Leben selbst zu beenden.

Doch kurz davor hält ihn ein Kinet auf. Keno lebt seit Jahren auf der Straße und hat den Kampf gegen die Regierung und ihre Unterdrückung der Kunst aufgenommen. Er handelt mit Ben einen Deal aus: Einen Monat lang soll er dem Leben eine letzte Chance geben und sich Keno und seinen Kameraden anschließen. Ehe er sich versieht, findet sich Ben zwischen dem täglichen Überlebenskampf, Patrouillen der Schutzwache und seinem eigenen Gefühlschaos wieder.

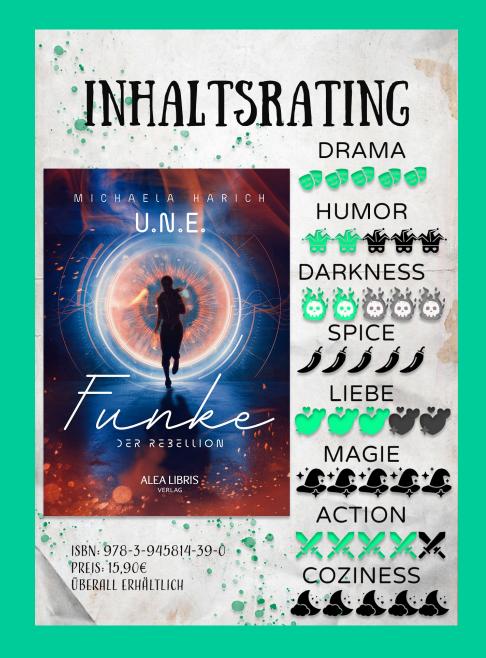
U.N.E. - FUNKE DER REBELLION

Nur die Geschichtsbücher erinnern an die Zeit vor der U.N.E. und lassen die Bevölkerung von Freiheit träumen.

Doch nicht alle Bürger nehmen die totalitäre Macht des Regimes hin und wehren sich. Wer allerdings gegen das Protokoll verstößt, wird geächtet.

Mariella kennt nur diese Welt und weiss, was mit jenen passiert, die das Regime als Feind betrachtet. Sie verlor ihre Schwester und wünscht sich nichts sehnlicher, als sie zurückzubekommen. Darauf bedacht, nicht aufzufallen, hofft sie, einen Weg zu finden, ihre Schwester nach Hause zurückzuholen. Doch dann gerät sie in einen Hinterhalt und ist plötzlich selbst geächtet.

Auf der Flucht vor dem Regime und auf der Suche nach Freiheit und ihrer Schwester kommt sie dem Kopfgeldjäger, der auf sie angesetzt wurde, näher als gut für sie wäre - ohne zu bemerken, dass sie nur eine Schachfigur in einem perfiden Spiel um Macht ist.



KRIMI



ALISTAIR: UND DIE STEINE VON THEIA

Die Legende der Tower-Raben trifft auf eine spannende Verbrecherjagd im London zur Zeit Königin Viktorias.

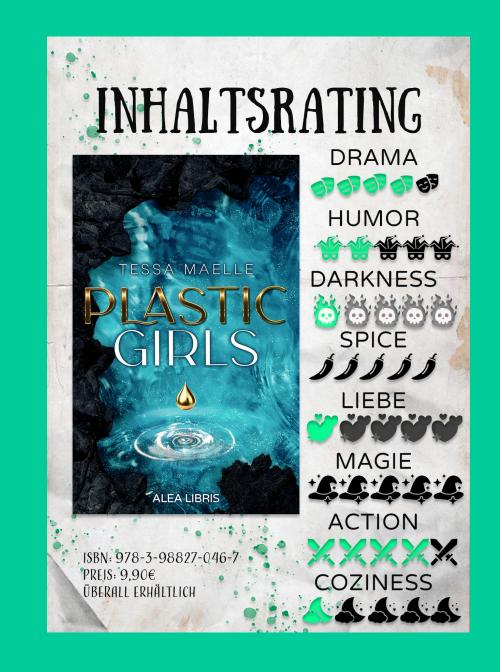
Kann man die Vergangenheit verändern und das Alter aufhalten? Wenn ja – zu welchem Preis? Alistair, der einstige Tower-Rabe, ist auf der Suche nach seinem Gefährten Sherlock, nachdem sie bei einem Überfall getrennt worden sind. Um Sherlock wiederzufinden, muss Alistair nicht nur herausfinden, was die wahren Absichten des Alchemisten der Königin sind, sondern noch dazu auf zwei sehr eigenwillige Kinder aufpassen. Als auch noch Sherlocks und Alistairs alter Bekannter Moriarty auftaucht, wünscht der Tower-Rabe sich nichts sehnlicher, als dass Professor Challenger die Steine von Theia nur dort gelassen hätte, wo sie waren ...

PLASTIC GIRLS

Den Jackpot einer Lotterie zu gewinnen, hatten sie eigentlich nicht erwartet, als die Freundinnen Emma, Ava, Wally und Kim aus einer Laune heraus zusammen ein Los kauften.

Sie konnten nicht ahnen, auf welche Weise sich ihr Leben mit dem Gewinn ändern würde. Als Emmas Leiche an Land gespült wird, glaubt die Polizei an einen Unfall. Doch ihre Freundinnen sehen das anders: Emma mied jedes Gewässer, das sich nicht in einem türkisfarbenen Pool befand.

Doch Wally, Ava und Kim bleibt keine Zeit zu trauern, denn jemand ist auch hinter ihnen her. Ein mörderisches Katz-und-Maus-Spiel beginnt – und die Freundinnen ahnen nicht, worauf sie sich eingelassen haben.





DIE TOTE IN DER TRÄNENBURG

Die Tränenburg – hier landen die ungewollten Söhne des Goldenen Reiches. Denn wo Hexen regieren und das magielose männliche Geschlecht nicht viel zählt, werden viele Jungen von ihren Müttern verstoßen.
Als ausgerechnet in dem Jungenheim mit dem makabren Beinamen eine Hexe ermordet wird, stößt Spezialgardistin Magret Beatesdother auf dunkle Geheimnisse, menschliche Abgründe und einen

unfassbaren Verrat.

DIE TOTEN VON MARBURG

Der Tod geht um in Annaburg!

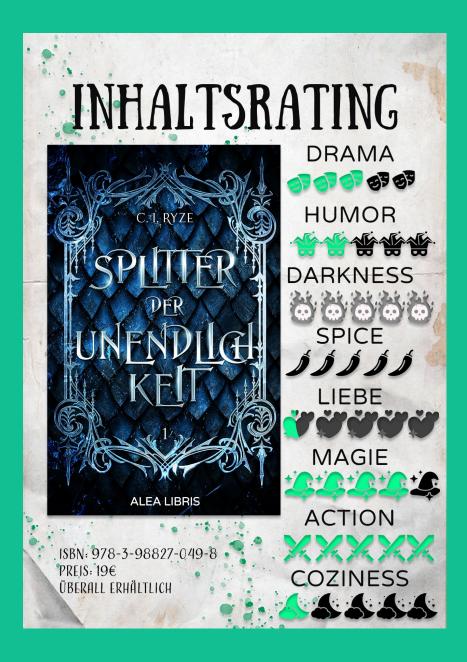
Ausgerechnet in der Hauptstadt des Goldenen Reiches töten immer öfter Frauen wehrlose Männer. Handelt es sich dabei wirklich um tragische Einzelfälle oder steckt eine Verschwörung dahinter?

Während Spezialgardistin Magret alles tut, um die Männer Annaburgs zu beschützen, bahnt sich in ihrem Rücken eine Katastrophe an, die ihr Leben für immer verändern soll.

"Von mir bekommt "Die Toten von Marburg" eine absolute Leseempfehlung, die atmosphärisch dichte Geschichte hat mich von der ersten bis zur letzten Seite gefesselt, mit dem Ende hatte ich in dieser Form absolut nicht gerechnet."
Manuela Hahn, Das Bücherhaus



FANTASY



SPLITTER DER UNENDLICHKEIT 1

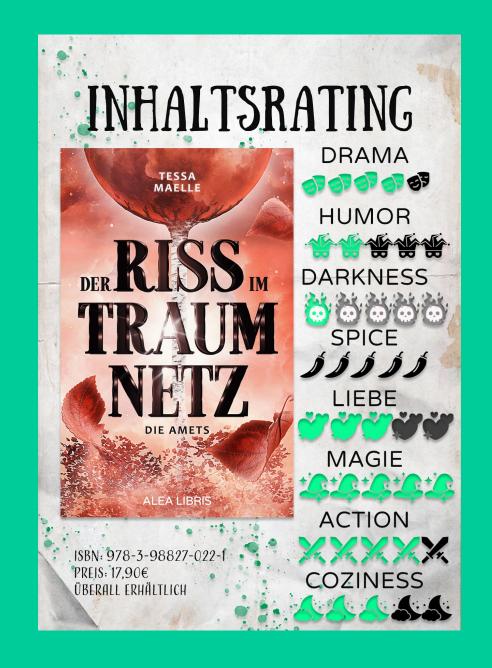
»Die Menschheit hat das Recht verschenkt, auf dieser Erde zu leben!« Ein Dieb, ein Drache und Drachenmagie, die die Welt ins Chaos stürzen könnte.

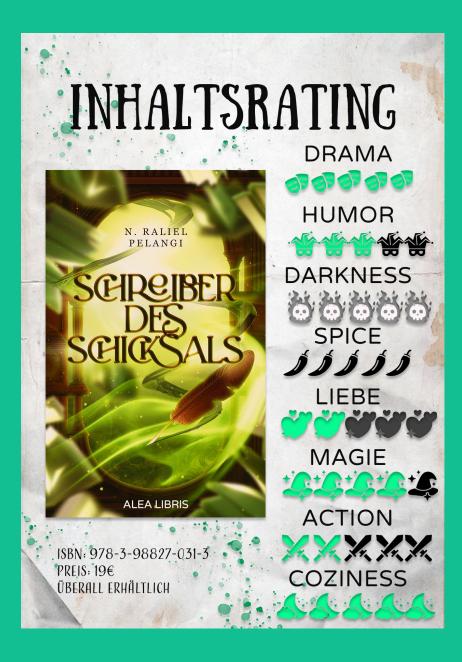
Gestaltwandelnde Drachen beherrschen die Welt, jeglicher Besitz von Metall ist illegal. Alveras Plan, einen Edelstein zu stehlen und zu Geld zu machen, geht gehörig nach hinten los. Aus dem vermeintlichen Stein schlüpft die Drachenprinzessin Isadara, Sprössling der mächtigen Drachenlady Tatsokaidah. Zwischen Dieb und Drachenprinzessin entsteht ein unzerreißbares Band, das schon bald auf die Probe gestellt wird. Von Drachenjägern verfolgt wird die Aufgabe, Isadara zu ihrer Mutter zurückzubringen, schwieriger als gedacht und eine Odyssee ungeahnten Ausmaßes beginnt.

Erster Band der »Splitter der Unendlichkeit«-Trilogie.

AMETS

Die Amets wähnten sich in Sicherheit. Ihren Unterdrückern entronnen, bauten Frauen und Männer eine neue Gesellschaft auf, in der die Frauen die Geschicke zum Wohle aller bestimmen. Doch das magische Traumnetz, das sie miteinander verbindet und vor ihren Feinden schützt, ist gestört. Niemand kann mehr träumen. Einzig Sirona, ihr Bruder und drei weitere Auserwählte empfangen rätselhafte Traumbotschaften. Die Zeit ist knapp, denn ohne die Magie der Träume erkrankt eine Weise Frau nach der anderen. Gelingt es ihnen herauszufinden, was ihr Volk bedroht?





SCHREIBER DES SCHICKSALS

Schicksal ist ...

... jedenfalls kein Zufall.

Es gibt sie, die höhere Macht, die unser Schicksal bestimmt. Sie werden Schicksalsschreiber genannt und leiten die Geschicke der Menschen. Eine von ihnen ist Eterna, die sich nichts sehnlicher wünscht, als glücklich in der Welt zu leben, über die sie täglich schreibt. Ihre Freunde unterstützen sie dabei, diesem Ziel näher zu kommen, doch als es endlich erreicht ist, gerät Eternas Entschlossenheit ins Wanken.

Ist ihre Berufung wirklich unumstößlich? Welches Recht haben die Schreiber des Schicksals, den Menschen schlimme Erlebnisse aufzuerlegen? Und wie bei allen Ältesten soll man sich einem Menschen gegenüber verhalten, dessen Schicksal man selbst geschrieben hat?

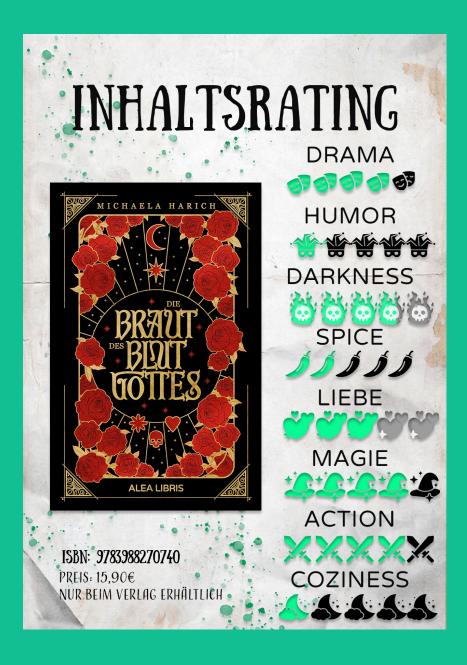
LEYANNA

Ein Fluch, der Rache verspricht. Eine Hexe, die aufgrund ihrer Schuldgefühle stirbt. Ein Feind, der ihre Kräfte benötigt.

Kathleen glaubt nicht an Magie. Als sie von wiederkehrenden Albträumen einer Hexenverbrennung heimgesucht wird, lässt sie sich von ihrer besten Freundin überreden, eine Wahrsagerin aufzusuchen. Sie ahnt nicht, dass dieser Besuch ihr Leben komplett auf den Kopf stellen wird. Bevor sie es richtig begreift, befindet sie sich im Zentrum eines jahrhundertealten Fluches, der ihr besondere Kräfte verleiht, auf die es andere abgesehen haben.

Glücklicherweise wird sie von Arthur ins Ashbourne House gebracht, wo sie lernt, ihre Kräfte zu kontrollieren. Dabei kommen sie sich immer näher und Kathleen kann sich seiner Anzhiehungskraft nicht widersetzen. Doch sind es wirklich ihre Gefühle oder ist es der Fluch, der sie beeinflusst? Wird dieser sie verzehren oder kann sie sich gegen ihn auflehnen und bezwingen, bevor der Fluch sie zu grausamen Taten treibt?





DIE BRAUT DES BLUTGOTTES

Auf der Insel Elyos herrscht der Gott von Blut und Feuer - seit dieser seine große Liebe an den Tod verloren hat, ist für ihn nichts wichtiger, als ihre Wiedergeburt zu finden. Dafür suchen die Bewohner der Insel eine auserwählte Jungfrau, die für ein Jahr auf dem Thron der Insel sitzt und herrscht.

Besteht sie am Ende ihrer Regentschaft die Feuerprüfung des Gottes, wird sie unsterblich und die Insel in ein goldenes Zeitalter geführt.

Alira ist zu Besuch auf der Insel - genau zu jener Zeit, als die neue Auserwählte gesucht wird. Und wie das Schicksal es will, wird sie auf den Thron gesetzt.

Doch als Außenstehende fällt es ihr schwer, sich den Erwartungen zu beugen und sich so zu verhalten, wie alle Mädchen, die auf der Insel erzogen wurden. Schon bald verbreiten sich Gerüchte über die rebellische Königin und Angst hält das Volk im Griff: Was, wenn Alira den Gott mit ihrer Art erzürnt und sie alle dem Untergang weiht?

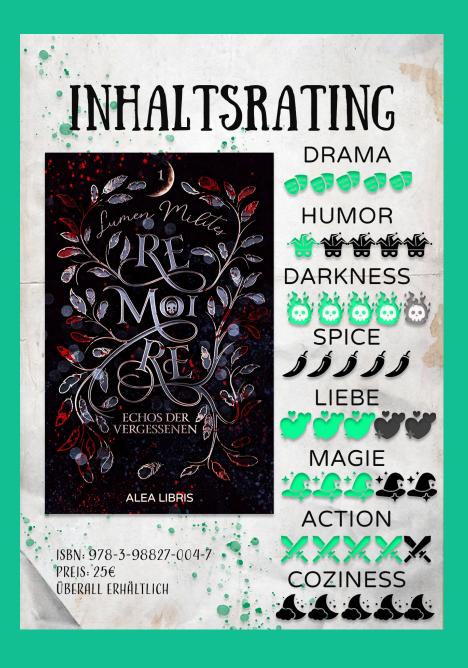
Wichtig: Es ist zufällig, welches der drei Enden im Print enthalten ist.

DIE RECHTE HAND DER KRONE

Ada ist der Spross einer niframischen Adelsfamilie, doch statt sich den Konventionen zu beugen, will sie ihren eigenen Weg gehen. Etikette und Tanzunterricht sind nichts für ihre stürmische Seele, ihr Herz schlägt für die Kampfkunst. Adas größter Traum ist es, den Singhejos, der königlichen Armee Niframas, beizutreten – ganz zum Leidwesen ihrer Mutter. Unwissentlich geht sie einen Blutsvertrag mit dem Königshaus ein und erhält die Chance, sich ihren Traum zu erfüllen. Schnell muss Ada jedoch feststellen, dass ihr Weg zu den Singhejos mit vielen Hürden gepflastert ist. Als dann die Prinzessin des Nachbarreiches sie um einen gefährlichen Gefallen bittet, steht dabei nicht nur Adas Schicksal, sondern der Frieden der drei

großen Königreiche auf dem Spiel ...





REMOIRE: FCHOS DER VERGESSENEN

Einst entriss der Namenlose hunderte Kinder ihren Familien. Keins war je wieder gesehen.

Außer Seraphine. Das Mädchen, das ihm entkam.

Fernab ihrer Heimat gibt sie die Hoffnung nicht auf und so beginnt sie die lange Reise zurück zu ihren Eltern.

Doch der Feind lauert nicht weit. Wird sie ihm entkommen können?

Nur eine geheimnisvolle Stimme, die in ihr erwacht ist, hilft ihr auf ihren Abenteuern.

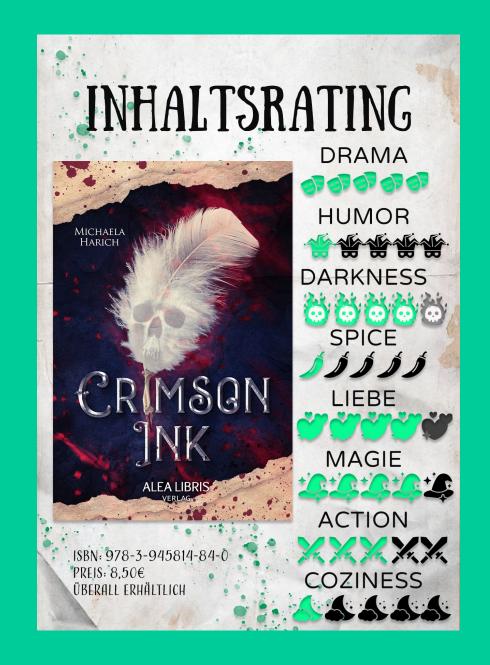
Schon bald steht sie vor der Wahl:

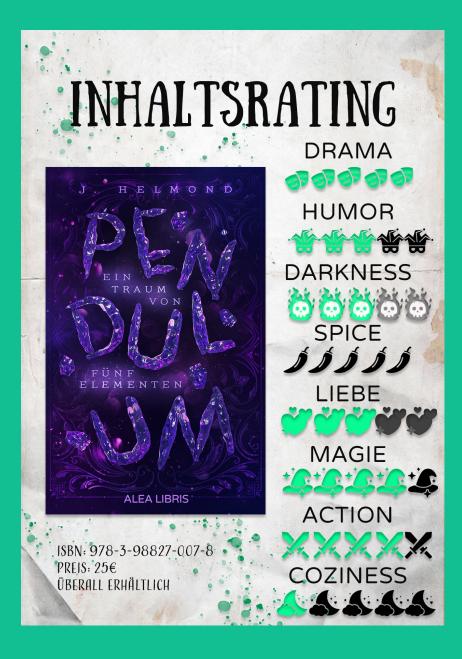
Folgt sie dem Ruf der Vergangenheit, der in den sicheren Tod führt?

Oder wagt sie sich selbst in die Finsternis, um zu erfahren, wer hinter der Maske des Bösen steckt?

CRIMSON INK

Drei Geschwister, ein außergewöhnliches Familienerbe. Wer es nutzt, muss mit seinem Leben bezahlen. Von klein auf haben sie gelernt, wie gefährlich es ist, ihre Fähigkeit zu nutzen, die wie ein Fluch auf ihrer Familie lastet. Als die Liebe in das Leben der Drei tritt, vergessen sie jegliche Vorsicht und beginnen ein gefährliches Spiel zu spielen – nicht nur mit ihren eigenen Leben, sondern auch der der anderen.





PENDULUM

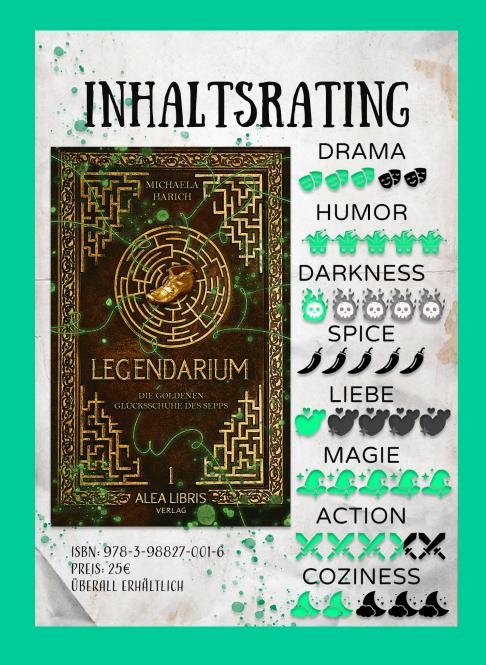
Eine fürsorgliche Familie, brave Freunde, gute Schulnoten: Felix könnte so ein einfaches und bequemes Leben führen, wäre da nicht sein Hang zu allem, was gefährlich ist.

Verwirrt von den Schatten seiner Vergangenheit, mysteriösen Ereignissen in seiner Heimatstadt und erschreckenden prophetischen Träumen, lernt er das Pendulum kennen, eine mächtige Substanz, deren Existenz dem größeren Teil der Menschheit nicht bekannt und dem kleinen Kreis der Eingeweihten ein Rätsel ist. Zusammen mit seinen Freunden, dem religiösen Arthur und der wissenschaftlich begeisterten Claudentina, versucht Felix, dem Geheimnis auf den Grund zu gehen, doch er ist nicht der Einzige: Ein alter Bekannter mit finsteren Absichten teilt sein Interesse und steht kurz davor, zu demonstrieren, dass zu viel Macht in den falschen Händen verheerende Folgen haben kann.

LEGENDARIUM – .. DIE GOLDENEN GLÜCKSSCHUHE DES SEPPS

Dieses Semester ist alles anders!
Während die Lehrenden auf ruhige Wochen
gehofft haben, bahnt sich ein Krieg in der
magischen Welt an, der auch die nichtmagische
für immer zu verändern droht.

Allerdings bleibt den Lernenden keine Zeit sich darum zu kümmern, denn wie sollen sie ihre magische und nichtmagische Ausbildungen stemmen, wenn sie die Welt retten sollen? Dafür hat doch niemand Zeit – außer vielleicht der Zeitmagische oder die ewig lebende Magische, die merkwürdigerweise immer die Finger im Spiel zu haben scheint, wenn sich sogar für die Zauberwelt seltsame Dinge ereignen. Als eine Prophezeiung ans Licht kommt und die Psychometrie-Magischen verschwinden, sind sich alle Magischen einig: Hier stimmt was nicht. Aber was?



ZOMBIE



Z'21 – ZOMBIESATIRE IM RECLAMFORMAT

Stuttgart 2021 – die Landeshauptstadt ist abgeriegelt. Niemand kommt hinein, niemand kommt heraus, die Einwohner wurden evakuiert. Doch nicht alle haben Stuttgart verlassen. Lea, eine junge Frau, hat sich in der Staatsgalerie verschanzt und sie zu einer todsicheren Festung umgestaltet. Sie baut Todesfallen für die Infizierten, die ihr alles genommen haben, was ihr wichtig war. Sie muss jeden Tag um ihr Überleben kämpfen. Doch die Ereignisse spitzen sich zu und Lea ist sowohl auf die Hilfe ihrer Bekannten innerhalb der Quarantänezone Stuttgart wie auch auf die Hilfe von außen angewiesen.

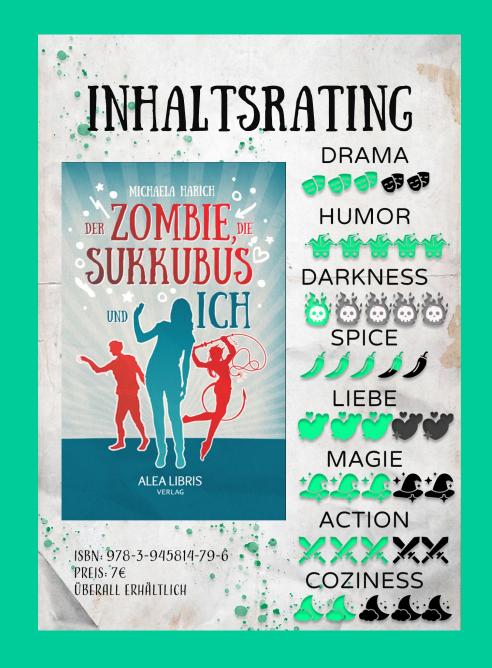


DER ZOMBIE DIE SUKKUBUS UND ICH

Bevor Nicole ihr Glück mit Marc fand, lebte sie ein etwas anderes Leben als das eines Hausmädchens. Mit ihrer besten Freundin und Mitbewohnerin Lore wurde sie nicht nur in eine andere Welt katapultiert, sondern auch wieder mit ihrer Vergangenheit konfrontiert.

Dass die Geister der Vergangenheit ihr aber das Herz brechen würden, damit hatte sie nicht gerechnet.

Nachdem Marc Nicole den Glauben an die Liebe zurückgegeben hat, sprach nichts dagegen, dass die beiden glücklich Verliebten ihr Happy End genießen würden – wenn Nicole nicht urplötzlich doch erneut von ihrer Vergangenheit eingeholt worden wäre und das Glück der beiden bedrohen würde ...



ANTHOLOGIEN

ACHT WOCHEN DUNKELHEIT

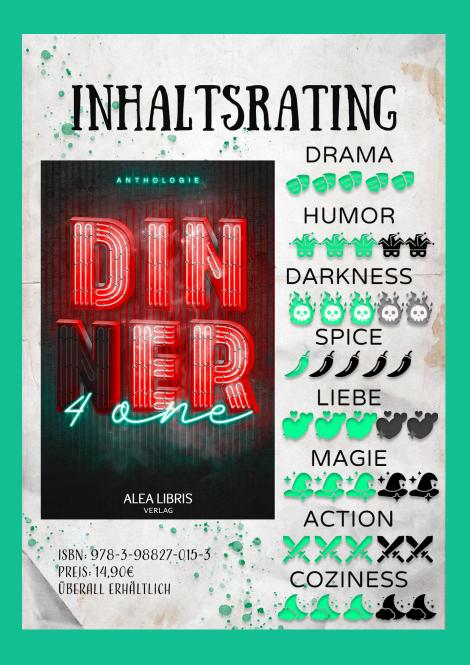
Jahre nach der überstandenen
Zombieapokalypse entdecken Aufräumtrupps
unglaubliches: handschriftliche Notizen,
Tagebücher, Zeitzeugenberichte! Die Forscher
können ihr Glück kaum fassen, denn niemand will
sich an diese Zeit erinnern. Beim näheren
Betrachten der Fundstücke wird schnell klar, dass
es Berichte über den härtesten Winter aller
Zeiten sind. Die Hälfte der Überlebenden, die die
Zombies nicht umgebracht hatten, sind in diesem
Zeitraum gestorben.

Diese Epoche wird auch als "Acht Wochen Dunkelheit" bezeichnet.

Und das sind die einzigen Aufzeichnungen darüber.

*präsentiert von Chefzombieistin Juliane Schiesel

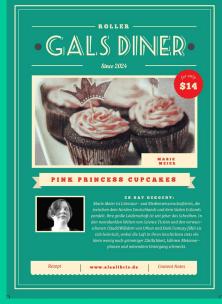


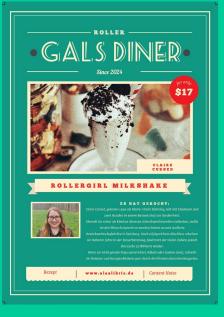


DIN(N)ER4ONE

Willkommen im Roller Gals Diner!
Auf der Speisekarte stehen 18 typische Gerichte mit ihren einzigartigen Geschichten.
Ob direkt aus dem Leben, futuristisch, romantisch, fantastisch, kriminell oder dystopisch - für jeden Geschmack ist etwas dabei.
Und wer Glück hat, bekommt sogar das gekocht, was bestellt wurde.







A NIGHT ON THE ROCKS

1 Bar.*

12 Geschichten.

14 Cocktails.

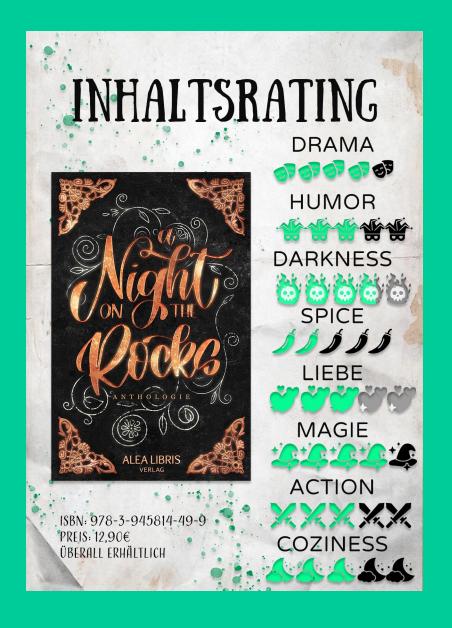
Ein immer anderes Setting, und doch so gleich. Eine Reise quer durch Cocktailkarte und literarischer Genres.

Fantastisch, gruselig, romantisch, spannend, anders – lehnt euch zurück und genießt ...

*präsentiert von Chefbarkeeperin Michaela Harich

















BUCHHANDELSERVICE

Buchhandelsbestellungen werden von unserer Auslieferung übernommen.

Runge Verlagsauslieferung GmbH Medien Service Runge (MSR)

Bergstr. 2

33803 Steinhagen

Ansprechpartner: Team 4 Tel.: +49(0) 5204 998 124

Fax.: +49(0) 5204 998 114

Mail: Team4@rungeva.de BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung

Signierstunden und Lesungen nehmen unsere Autor:innen gerne wahr. Für diese Events stellen wir nach Wunsch Goodies zum Buchkauf zur Verfügung und/oder einen handgemachten Glitzerfarbschnitt.